

臺灣手語課程綱要QA

序號	問題	回答
1	為什麼需要訂定臺灣手語課綱？	<p>一、根據《國家語言發展法》，國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位，亦喚起社會大眾對於臺灣手語的重視。</p> <p>二、此理念呼應《世界文化多樣性宣言》所提倡的語言多樣化，以尊重語言人權及保障語言多樣性，並落實《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。</p> <p>三、根據《國家語言發展法》規定，臺灣手語自 111 學年度起將列入部定課程，臺灣手語課綱訂定將作為臺灣手語教材編撰及手語教師教學之參考。</p>
2	視覺語言系統與聽覺語言系統的差異為何？	<p>一、手語屬於視覺語言系統，以視覺與手勢動作及空間位置來接收和傳遞訊息；而口說語言屬於聽覺語言系統，以聽覺和發聲的方式來接收和傳遞訊息。其主要差異來自於接收和傳遞語言訊息的方式不同。</p> <p>二、口語的發聲器官，僅能傳遞單一訊息；手語則有多個傳遞管道，除透過雙手之外，可利用臉部表情、頭部與身體動作等非手勢的方式來表達不同的語言訊息。</p> <p>三、由於手語和口語的接收和傳遞方式不同，因此兩者在詞彙與語法結構的表現上也有諸多差異。</p> <p>四、目前總綱（草案）已將國家語言列為部定課程，並列本土語文/臺灣手語以呈現不同語言系統特性。</p>
3	為什麼稱為臺灣手語，也有國際手語嗎？	<p>一、手語並非世界各國通用的語言，每個國家的手語皆有其發展的歷史背景，且獨立於當地的口語的發展。現今臺灣聾人使用的手語稱為臺灣手語，臺灣手語有獨立的語法系統，不隸屬於臺灣的任何口說語言。</p> <p>二、每個國家皆有自己的手語系統，當不同國家的聾人在溝通交流時，多半會使用所謂的國際手語。國際手語並無固定的語法規則，是一種類似洋涇濱的溝通系統，主要使用於聾人的跨國活動或會議時，例如世界聾人聯盟大會或聽障奧運。</p>
4	臺灣手語是每一個學生都可以學的吗？還是只提供給聾人學生學？	<p>臺灣手語屬於瀕臨消失的語言，為了保存語言的文化資產，促進聾人文化的傳承，而將臺灣手語納入國家語言，並從 111 學年度起列入課綱部定課程，如同其他本土語文，課程的對象為所有學生，凡對臺灣手語有興趣者，均可選修。</p>

序號	問題	回答
5	臺灣手語課程綱要中學習表現分為三個類別，設計考量為何？	語言可以劃分成形式和意義，從學習者的角度而言，後者即為對意義的理解，而前者即為語言的表達能力，由於語言和文化息息相關，文化已成為語言的一部分，了解文化已成為語言理解和表達不可或缺的要素，因此將學習表現分為「理解」、「表達」以及「跨文化溝通」三個類別。
6	臺灣手語課程綱要中學習內容分為兩個主題，設計考量為何？	<p>一、設計考量在以循序漸進，由自身發展向外擴展為原則，臺灣手語科目學習內容以「語言功能」及「生活與文化」作為學習主題。</p> <p>二、「語言功能」主題，考量臺灣手語詞彙表達的多樣性及手語詞序的靈活變換，採取語言的使用情境及功能的角度來敘述學習內容。</p> <p>三、「生活與文化」主題，包含了「個人」、「社會與生活」及「聾人文化與科技」三個項目。在「個人」與「社會與生活」部分，考量生活性與實用性；在「聾人文化與科技」部分，考量科技如何影響生活，目前科技的發展大幅翻轉聾人生活形態，促進了手語傳播和記錄方式，對聾人的語言及文化扮演極為重要的角色。</p>
7	學習內容中的「語言功能」是指什麼？	<p>一、臺灣手語是人類自然語言之一，所有的人類自然語言都包含約定俗成的詞彙以及語法規則。語言可劃分為形式和意義，從語言學習的角度而言，前者著重在語言的結構，而後者則著重在語言的使用情境及功能。</p> <p>二、學習內容中的「語言功能」所指的是與語言有關的概念系統，其中包括動作是否完成的時貌表達、事件發生時間的時式表達，以及事物對比的比較表達等。主要考量臺灣手語在語言結構上的表現與一般口語的語言結構有很大的不同，臺灣手語的語言結構更富多樣性，句子的詞序也更自由，以語言功能為基礎，將能涵蓋更完整的學習內容。</p> <p>三、學習內容用「語言功能」來設計，而不是直接教授語言結構，這樣的設計有其優點。教手語詞彙時，自然帶入手形、動作、位置、掌心方向、臉部表情等詞彙的組成元素。等學習較多的詞彙之後，不同的手形、移動等對比結構，就會自然理解與領悟。在句法結構方面，隨著學習的句子越來越複雜，就會學到比較進階複雜的語法。從實際的例句中自然學到語法，這樣的設計較能引起學生興趣。</p>
8	聾人老師進行臺灣手語課程教學時，是否需要聽人教師入班協助？	<p>一、一位合格的聾人老師進入學校擔任臺灣手語教學工作前，已接受師資培訓及課室管理訓練，應可獨立進行教學的各項工作。</p> <p>二、在課程實施前，建議學校製作宣導影片或海報，介紹臺灣手語社群、文化、習慣及特殊性等，以方便校園內部人員、學生了解學</p>

序號	問題	回答
		習手語的好處及課堂中如何與聾人老師互動。透過宣導方式，增加學生對臺灣手語的了解，亦減少聾人老師初次進入班級時所可能產生的溝通問題。
9	請問臺灣手語課綱上路後，教學人員如何調整教學方式，才能達到新課綱所規劃的目標呢？	<p>一、教學人員應熟悉課程綱要，參照實施要點之課程發展、教材編選、教學實施、教學資源、學習評量等內容，逐步調整教學方式。透過有意義、有趣和多樣的課程活動作為臺灣手語的教學方式。</p> <p>二、教學人員宜設計情境，結合在地人力資源，讓學生有機會與聾人互動，以提升手語和跨文化的溝通能力。</p>
10	臺灣手語課程綱要實施後，教材編選應如何有效進行？	<p>一、教材應依不同語文程度級別的學習內容加以編選，教學人員可依實際需要將不同語文程度級別之學習內容，組合成不同的學習單元。在學習內容方面，應涵蓋「語言功能」與「生活與文化」兩個主題；在學習表現方面，應涵蓋「理解」、「表達」及「跨文化溝通」三種類別。</p> <p>二、教材的內容設計需考量單元銜接和級別的關聯，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，呈現螺旋上升模式。</p> <p>三、目前國教署正著手編輯臺灣手語教材，未來將可做為學校選用之教材資源之一。</p>
11	為求有效營造臺灣手語學習環境，學校方面應如何配合？	<p>一、學校應落實中央及縣市政府臺灣手語教學相關政策，並加強臺灣手語教學人員之專業對話，以提升教學品質，且將臺灣手語議題融入其他領域或活動，增進學習機會，擴大學習成效。亦可配合「臺灣母語日」相關活動，營造優質的本土語文學習情境。</p> <p>二、學校與教學人員宜引導並鼓勵學生參加符合臺灣手語語文程度級別的社群活動。可善用聾人相關活動（如：聾人電影節、聾人劇團表演等），並鼓勵學生參與時事議題討論，以豐富學習內容。</p> <p>三、學校可適時舉辦全校性或年級性的臺灣手語相關競賽，或辦理臺灣手語週或臺灣手語日等活動，以營造臺灣手語的學習氛圍。學校圖書館也應採購臺灣手語相關圖書及影視資源，讓學生在課程之外，也能有機會探索其他相關知識。</p>
12	臺灣手語課綱研議過程是否有充足意見交換？	<p>一、臺灣手語課綱研修過程，修訂小組迄今已召開 12 次大會、3 次工作小組會議、12 次核心小組會議及 4 次諮詢會議。</p> <p>二、後續亦須經課發會、網路論壇、公聽會等公共討論，研議過程有充足意見交換。</p>
13	選修臺灣手語課程之學生手語程度差異大，教學策略為何？	<p>一、學校可視學生選修人數及其語文能力進行分班教學。</p> <p>二、若無法進行分班教學，教學策略則建議教師採區分性課程、差異化教學、多層次教學等方式進行教學調整。</p>

序號	問題	回答
14	<p>課綱中所列出的語文程度級別與學習階段是否具有其對應關係？若學生從七年級開始選修臺灣手語，是否要從級別一開始選修？</p>	<p>一、若學生從未學過臺灣手語，在第一學習階段開始修習臺灣手語且不間斷，則其語文程度級別應與學習階段相符；但其在不同學習階段開始修習（如七年級），則應由臺灣手語第一級別開始修習。</p> <p>二、若學生已學過臺灣手語，則選擇適合其級別能力課程進行修習，能力級別係由授課人員進行評估。</p>