

附錄

素養導向課程發展與教學設計參考表單

說明:本系列表單係依國際發展趨勢、學理、課程綱要與現場實務操作之需求所計設而成，各級學校/各領域/各教師社群可依不同的使用目的，彈性地調整下列的表單格式與內容，以因應不同學校及教師們的個別需求。詳細內容可見**素養導向課程與教學:理論與實踐**。臺北市:高等教育出版社出版之相關章節。

附表一:素養導向課程發展檢視參考表-概念、內容、主題的設計

(各級學校/各領域/跨領域適用)

向度	要點	檢視
1. 學生的主動性	1-1 概念、內容或主題能激發學生的學習興趣	<input type="checkbox"/>
	1-2 理解學生的先備知識、技能、態度與價值	<input type="checkbox"/>
2. 嚴謹性	2-1 主題必須具有挑戰性	<input type="checkbox"/>
	2-2 能夠促進學生的深度思考與反省能力	<input type="checkbox"/>

3. 聚焦重要的主題	3-1 聚焦少許但相對重要的某些主題	<input type="checkbox"/>
	3-2 主題在不同年段重複出現，以強化關鍵概念	<input type="checkbox"/>
4. 連貫性	4-1 學校所設計的主題應該進行有系統的規劃	<input type="checkbox"/>
	4-2 能反映學科或跨學科從基本到較為進階概念的學習	<input type="checkbox"/>
5. 課程教學評量的校準	5-1 學校所規劃之課程、教學與評量之間應妥善地對準	<input type="checkbox"/>
	5-2 發展能評價學生學習成果與行動的新式評量方法	<input type="checkbox"/>
6. 學習的可遷移性	6-1 關注學生在一個特定情境脈絡中的學習	<input type="checkbox"/>
	6-2 學生能夠將所學遷移到另一個情境脈絡中	<input type="checkbox"/>
7. 學習的可選擇性	7-1 提供不同學生的不同的主題或專題	<input type="checkbox"/>
	7-2 教師能針對學生自己所選擇的主題或專題給予建議	<input type="checkbox"/>

附表二：素養導向課程發展檢視參考表-設計程序

(各級學校/各領域/跨領域適用)

向度	要點	檢視
1. 教師的主動性	1-1 學校教師具備專業知識、技能與專門學識	<input type="checkbox"/>
	1-2 學校教師能運用他們的專業設計課程	<input type="checkbox"/>
2. 情境的真實性	2-1 學生的學習經驗能與真實世界進行連結	<input type="checkbox"/>
	2-2 應用跨學科與協同合作的教與學方式	<input type="checkbox"/>
3. 主題或概念間的關聯性	3-1 給予學習者發現不同主題或概念之間關聯性的機會	<input type="checkbox"/>
	3-2 發現這些主題或概念與校外實際生活產生關聯的機會	<input type="checkbox"/>
4. 課程設計的彈性	4-1 因校、因時制宜的適應、動態課程發展觀	<input type="checkbox"/>
	4-2 學校教師應有能力發展、更新與校準課程	<input type="checkbox"/>
5. 可參與性	5-1 教師、學生、家長等共同投入學校課程發展	<input type="checkbox"/>
	5-2 確保學校課程實施的自主權	<input type="checkbox"/>

附表三：校本課程目標發展表

(各級學校適用)

校本課程目標	對應總綱之核心素養
(一)	
(二)	
(三)	

附表六：○○國民小學校訂課程架構
(國小適用)

彈性學習課程						
年級						
一年級	上					
	下					
二年級	上					
	下					
三年級	上					
	下					
四年級	上					
	下					
五年級	上					
	下					
六年級	上					
	下					

附表七：○○國民中學校訂課程架構

(國中適用)

彈性學習課程					
年級					
七年級	上				
	下				
八年級	上				
	下				
九年級	上				
	下				

附表八：中小學校訂(含高中校訂必修、多元選修)課程

-課程設計與編寫

(各級學校/各領域/跨領域適用)

彈性學習課程		校訂	課程設計理念	總綱或領綱	課程目標	教學單元/節數
年級		課程名稱		核心素養		
○年級	上/下					

附表十：校本課程模組規劃表

(各級學校/跨領域適用)

年級	課程模組名稱	總綱或領綱 核心素養	教學單元名稱	教學活動設計重點
○年級 (總節數)	○○○○(節數)		○○○○(領域或科目/節數)	
			○○○○(領域或科目/節數)	
			○○○○(彈性或校訂/節數)	
	○○○○(節數)			
	○○○○(節數)			

註：課程模組的功能在於建立部定與校訂課程彼此之間的脈絡關聯性，讓學生的學習能夠產生學習遷移。

附表十一：教學單元設計參考格式-教案表單

(各領域/跨領域適用)

一、教學設計理念

二、教學單元設計(說明版)

領域/科目		設計者	
實施年級		總節數	共_____節，_____分鐘
單元名稱			
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上</u> ● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u> 	核心素養 <ul style="list-style-type: none"> ● <u>僅列舉出高度相關之總綱或領綱核心素養。</u>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上</u> ● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u> 	
議題融入	學習主題	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>參閱議題融入說明手冊，適切選擇可融入的議題及其學習主題。</u> 	
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，列出將融入的議題實質內容。</u> ● <u>議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</u> 	
與其他領域/科目的連結		<ul style="list-style-type: none"> ● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u> 	
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。</u> ● <u>建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。</u> ● <u>可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。</u> 			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。</u> ● <u>學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。</u> ● <u>教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、凸顯學習策略與學習過程等。</u> ● <u>前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。</u> 		<p><u>可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、標準等。</u> ● <u>發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。</u> ● <u>檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。</u> ● <u>羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。</u>
<p>試教成果：(非必要項目) <u>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</u></p>		
<p>參考資料：(若有請列出) <u>若有參考資料請列出。</u></p>		

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

一、教學設計理念

二、教學單元設計(空白表單)

領域/科目		設計者	
實施年級		總節數	共_____節，_____分鐘
單元名稱			
設計依據			
學習重點	學習表現	核心素養	
	學習內容		
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結			
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
試教成果：(非必要項目)			
參考資料：(若有請列出)			
附錄：			

註：本表單由國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究」研究計畫團隊共同研發完成。

附表十二：教學單元設計參考格式-雙向細目表

(各領域/跨領域適用)

學習表現	
學習內容	單元或活動名稱： 學習目標：

註：本雙向細目表是教學單元設計的輔助工具，主要功能是引導設計者與教學者透過學習表現與學習內容的多種對應關係，可以是一對一、一對多或多對多的關係，進而發展學習目標，以整體規劃各單元之學習經驗。

附表十三：素養導向教學設計參考檢視表

(各領域/跨領域適用)

年級	教師	授課單元	學科素養(若有)	核心素養
	T1			
	T2			
	T3			

年級	教師	授課單元	融合知識、情意 與技能	教與學的策略 與方法	情境營造	實踐與行動
	T1					
	T2					
	T3					